KUNSTHAUS ZÜRICH

Ferdinand Hodler, artist (*14.3.1853 Bern, +19.5.1918 Genf)



Titel Bildnis Hélène Weiglé

Weitere Titel Bildnis Frl. W (Mme Hélène Bethmann-Weiglé)

Portrait Hélène Weiglé

Datierung 1896

Material/ Technik Öl auf Leinwand

Massangaben Bildmass: 80 x 61 cm

Signatur/Inschrift bez. u. r.: F. Hodler

Beschriftung -

Werkverzeichnis Bätschmann/Müller 2012 II.795

Exemplar /Auflage -

Edition -

Inv. Nr. 1151

Creditline Kunsthaus Zürich, Gottfried Keller-Stiftung, Bundesamt für Kultur, Bern, 1918

Zugangsjahr 1918

Gattung painting

Systematik D 1[1] art 20th century CHE

Werkbeschrieb 1888 malte Hodler Hélène Weiglé, verheiratete Mme. Bethmann-Weiglé, im Garten

seines Freundes Marc Odier mit einer Blume (Frankfurt, Städel; Ferdinand Hodler (Ausst.-Kat. Zürich/Berlin, Nationalgalerie/Paris, Musée du Petit Palais 1983), Nr. 27); das vorliegende Bild entstand auf Wunsch der Mutter im folgenden Jahr im Atelier, ohne

den zeittypischen Anflug des frühen Jugendstils.

Provenienz Ferdinand Hodler (*1853 Bern, +1918 Genf) (Künstler/-in)

o.D. - 1917, Hélène Bethmann-Weiglé (*1872) (Sammler/-in), Genf

ab 1917, Gottfried Keller-Stiftung (Sammlung), Bundesamt für Kultur, Bern

ab 1918, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe

Provenienzstatus

KUNSTHAUS ZÜRICH

(Recherchestand 14.05.2025) Zur Provenienz

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 277. - Oskar Bätschmann/Paul Müller/Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft et al.: Ferdinand Hodler. Catalogue raisonné der Gemälde. Band 2, Die Bildnisse (Œuvrekataloge Schweizer Künstler 23), Zürich: Scheidegger & Spiess, 2012, No. 795.
- Ferdinand Hodler 1853-1918, Ausst.-Kat. Musée d'Orsay, Paris, 2007, S. 40. - Carl-Albert Loosli: Ferdinand Hodler. Leben, Werk und Nachlass, Bern: Suter, 1921,
- No. 2147.
- Ferdinand Hodler, Ausst.-Kat. Nationalgalerie Berlin, Musée du Petit Palais und Kunsthaus Zürich, Zürich: Kunsthaus Zürich, 1983, No. 28, S. 89 f., S. 211 (ill.).
- Joseph Jung: Lydia Welti-Escher (1858-1891). Biographie (NZZ Libro), Zürich: Verlag Neue Zürcher Zeitung, 2013, S. 193.