

KUNSTHAUS ZÜRICH

Ferdinand Hodler, artist (*14.3.1853 Bern, +19.5.1918 Genf)



Title	Bildnis Hélène Weiglé
Also known as	Bildnis Frl. W (Mme Hélène Bethmann-Weiglé) Portrait Hélène Weiglé
Date	1896
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 80 x 61 cm
Signature	inscr. b. r.: F. Hodler
Inscription	-
Catalogue raisonné	Bätschmann/Müller 2012 II.795
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1151
Credit line	Kunsthaus Zürich, The Gottfried Keller Foundation, Federal Office of Culture, Berne, 1918
Accession year	1918
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	In 1888 Hodler painted Hélène Weiglé, married Mme Bethmann-Weiglé, in the garden of his friend Marc Odier with a flower (Frankfurt, Städel; Ferdinand Hodler (exh. cat. Zurich/Berlin, Nationalgalerie/Paris, Musée du Petit Palais 1983), no. 27); the present picture was painted at the mother's request in the studio the following year, without the hint of early Art Nouveau typical of the period.
Provenance	Ferdinand Hodler (*1853 Bern, +1918 Genf) (Künstler/-in) o.D. – 1917, Hélène Bethmann-Weiglé (*1872) (Sammler/-in), Genf ab 1917, Gottfried Keller-Stiftung (Sammlung), Bundesamt für Kultur, Bern ab 1918, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe

KUNSTHAUS ZÜRICH

Provenance category -

About the provenance (State of research 14.05.2025)

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 277.
- Oskar Bätschmann/Paul Müller/Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft et al.: Ferdinand Hodler. Catalogue raisonné der Gemälde. Band 2, Die Bildnisse (Œuvrekataloge Schweizer Künstler 23), Zürich: Scheidegger & Spiess, 2012, No. 795.
- Ferdinand Hodler 1853-1918, Ausst.-Kat. Musée d'Orsay, Paris, 2007, S. 40.
- Carl-Albert Loosli: Ferdinand Hodler. Leben, Werk und Nachlass, Bern: Suter, 1921, No. 2147.
- Ferdinand Hodler, Ausst.-Kat. Nationalgalerie Berlin, Musée du Petit Palais und Kunsthaus Zürich, Zürich: Kunsthaus Zürich, 1983, No. 28, S. 89 f., S. 211 (ill.).
- Joseph Jung: Lydia Welti-Escher (1858-1891). Biographie (NZZ Libro), Zürich: Verlag Neue Zürcher Zeitung, 2013, S. 193.