

Max Hunziker (*6.3.1901 Zürich, +9.9.1976 Zürich)



© Ursula Kunz

Titel	Liegende Frau
Weitere Titel	Reclining Woman
Datierung	undatiert
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 50 x 73,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. l. in Rot: Max Hunziker
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	2045
Creditline	Kunsthau Zürich, Sammlung Dr. H. E. Mayenfisch, 1929
Zugangsjahr	1929
Gattung	Malerei
Systematik	F 1 Kunst 20. Jh. CH
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthau.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)
Literatur	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 496