

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Ferdinand Hodler, artist (\*14.3.1853 Bern, +19.5.1918 Genf)



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Title                | Schlafende                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Also known as        | Woman Sleeping                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Date                 | c. 1885                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Medium               | Oil on canvas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Dimensions           | image: 26 x 35 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Signature            | inscr. b. r.: F. Hodler                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Inscription          | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Catalogue raisonné   | Bätschmann/Müller 2012 III.1150                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Edition / number     | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Edition              | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Inv. No.             | 1131                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Credit line          | Kunsthaus Zürich, Vereinigung Zürcher Kunstfreunde, 1917                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Accession year       | 1917                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Object type          | painting                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Classification       | D 1[1] art 20th century CHE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Description          | The sleeping woman is Augustine Dupin (see her portrait from 1887, inv. 1132).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Provenance           | Ferdinand Hodler (*1853 Bern, +1918 Genf) (Künstler/-in)<br>ab 1917, Vereinigung Zürcher Kunstfreunde (Sammlung), Zürich, Kauf aus der<br>Ausstellung im Kunsthaus Zürich<br>ab 1917, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe                                                                                                                                                                                              |
| Provenance category  | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| About the provenance | (State of research 01.01.2007)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Literature           | - Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher<br>Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 276.<br>- Oskar Bätschmann/Paul Müller/Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft et al.:<br>Ferdinand Hodler. Catalogue raisonné der Gemälde. Band 3 (in 2 Teilbänden), Die<br>Figurenbilder (Œuvrekataloge Schweizer Künstler 23), Zürich: Scheidegger & Spiess,<br>2017, No. 1150. |

# KUNSTHAUS ZÜRICH

- Der frühe Hodler. Das Werk 1870–1890, hrsg. von Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft, Ausst.-Kat. Seedamm-Kulturzentrum Pfäffikon, Bern: Benteli, 1981, No. 104.
- Ferdinand Hodler zum 150. Geburtstag. Gemälde aus Schweizer Sammlungen, Ausst.-Kat. Ernst Barlach Haus - Stiftung Hermann F. Reemtsma, Hamburg/Galerie der Stadt Stuttgart, Hamburg, 2003, No. 5 (ill.).
- Carl-Albert Loosli: Ferdinand Hodler. Leben, Werk und Nachlass, Bern: Suter, 1921, No. 1344.