

KUNSTHAUS ZÜRICH

Marc Chagall, artist (*6.7.1887 Witebsk, +28.3.1985 Saint-Paul de Vence)



© 2024, ProLitteris, Zurich

Titel	La Sainte Famille
Weitere Titel	Die Heilige Familie The Holy Family
Datierung	1910
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 76 x 63 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: Chagall / 1910
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1973/0033
Creditline	Kunsthau Zürich, Geschenk der Stadt Zürich zum 200-Jahr-Jubiläum der Zürcher Kunstgesellschaft, 1987
Zugangsjahr	1973
Gattung	painting
Systematik	D 1[2] art 20th century worldwide
Werkbeschrieb	Frühes Zeugnis der Auseinandersetzung Chagalls mit christlichen Vorstellungen, die mit Gedanken der ostjüdischen Mystik verbunden werden.
Provenienz	Marc Chagall (*1887 Witebsk, +1985 Saint-Paul de Vence) (Künstler/-in) Felix Hollaender (*1867 Leobschütz, +1931 Berlin) (Sammler/-in), Berlin wohl, Marc Chagall (*1887 Witebsk, +1985 Saint-Paul de Vence) (Künstler/-in) ab 1973, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe des Künstlers 1987, Stadt Zürich (Sammlung), Zürich, Kauf aus dem Nachlass ab 1987, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Geschenk der Stadt Zürich zum 200-Jahr-Jubiläum der Zürcher Kunstgesellschaft

KUNSTHAUS ZÜRICH

Provenienzstatus

-

Zur Provenienz

(Recherchestand 01.01.2007)

Literatur

- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 224 (ill.).
- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 638.
- Marika Kékkö: Marc Chagall im Kunsthaus Zürich (Sammlungsheft 7), Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1980, S. 17-24 (ill.).
- Masterpieces from the Kunsthaus Zürich, hrsg. von Detmar Westhoff/Philippe Büttner, Ausst.-Kat. The National Art Center, Tokyo/Kobe City Museum, Tokyo: Asahi Shimbun, 2014, S. 142, 149 (ill.).
- Chagall und Deutschland: Verehrt, verfehmt, hrsg. von Georg Heuberger/Monika Grütters, Ausst.-Kat. Jüdisches Museum/Max Liebermann Haus der Stiftung «Brandenburger Tor», Berlin, 2004, No. 5, ill. No. 5.
- Franz Meyer: Marc Chagall. Leben und Werk, Zürich, 1961, S. 75, 87, 90 f. (ill.).
- Chagall. Love, war, and exile, hrsg. von Susan Tumarmin Goodman, Ausst.-Kat. Jewish Museum, New York, NY, 2013, S. 18.
- Itzhak Goldberg: Chagall, Paris: Citadelles & Mazenod, 2019, S. 66, ill. No. 63.