

Rudolf Koller (*21.5.1828 Zürich, +5.1.1905 Zürich)



Titel	Viehherde am See
Weitere Titel	Herd of Cattle at the Lake
Datierung	1883
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 191 x 240,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. l.: RKoller [RK ligiert] / 1883.
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	452
Creditline	Kunsthau Zürich, Erworben aus dem Legat des Malers Rudolf Holzhalb, 1886
Zugangsjahr	1886
Gattung	Malerei
Systematik	C 1[1] Malerei 19. Jh. CH
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthau.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)
Literatur	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 196.

KUNSTHAUS ZÜRICH

- Marcel Fischer: Rudolf Koller 1828–1905, Zürich: Fretz & Wasmuth, 1951, ill. No. 150.
- Jörg Huber: Rudolf Koller 1828-1905. 32 ausgewählte Bilder, Glattbrugg: Beobachter, 1983, S. 32 (ill.).