

KUNSTHAUS ZÜRICH

Jakob Ritzmann (*13.4.1894 Zürich, +10.4.1990 Neunkirch)



Die Nachlassvertretung konnte nicht gefunden werden. Die Rechteinhaber:innen mögen sich melden.

Titel	Junge Bildhauerin
Weitere Titel	Young Sculptress
Datierung	1941
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 107 x 87 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: RITZMANN
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	2639
Creditline	Kunsthau Zürich, Sammlung Dr. H. E. Mayenfisch, 1942
Zugangsjahr	1942
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschreibung	Dargestellt ist die Bildhauerin Charlotte Germann-Jahn (1921-1988) zur Zeit ihres Studiums an der Kunstgewerbeschule Zürich, insbesondere bei Ernst Gubler.
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthau.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 07.05.2020)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 435.
- Jakob Ritzmann: Erinnerungen eines Malers, Zürich: Orell Füssli, 1977, ill. No. 7.