

Atul Dodiya (*20.1.1959 Ghatkopar/Bombay)

Titel **Exchanging Views, Bombay, December 28, 1931**

Weitere Titel

Datierung **2017**

Material/ Technik **Diverse Materialien**

Massangaben **Bildmass: 59 x 166,2 cm**

Signatur/Inschrift -

Beschriftung -

Werkverzeichnis -

Exemplar /Auflage -

Edition -

Inv. Nr. **ZKG.2018/0173.01-02**

Creditline **Kunsthhaus Zürich, 2018**

Zugangsjahr **2018**

Gattung Malerei

Systematik G2 Kunst 21. Jh. Welt

Werkbescrieb -

Provenienz Das Kunsthhaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthhaus.ch.

Provenienzzstatus -

Zur Provenienz

Literatur - Jahresbericht 2018, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft, Zürich, 2018, S. 48