

Roelant Roghman (*März 1627 Amsterdam, +Dezember 1692 Amsterdam)



Titel	Waldiges Flusstal
Weitere Titel	Wooded River Landscape
Datierung	undatiert
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 81 x 100 cm
Signatur/Inschrift	bez u. M.: R. Roghmann [sic!]
Beschriftung	verschiedene Etiketten Kunsthaus Zürich und David M. Koetser Gallery auf Keilrahmen und Schutzkarton
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	KS 25
Creditline	Kunsthaus Zürich, Stiftung Betty und David Koetser, 1986
Zugangsjahr	1986
Gattung	Malerei
Systematik	C 2 Malerei 16. bis 18. Jh. NL
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthaus.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 107.
- Werner Sumowski: Gemälde der Rembrandt-Schüler, Bd. 4 von 6, Landau: Pfälzische Verlagsanstalt, 1983, No. 1670, S. 2483.
- Die Gemälde der Stiftung Betty und David M. Koetser, hrsg. von Christian Klemm/Malcolm R. Waddingham, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Kunsthaus Zürich, 1988, No. 25