

# KUNSTHAUS ZÜRICH

David Teniers (II), artist (\*12.1610 Antwerpen, +25.4.1690 Brüssel)



Titel	Interieurszene mit drei rauchenden Bauern vor einem Kaminfeuer
Weitere Titel	Three Peasants by the Fire
Datierung	um 1645–1650
Material/ Technik	Öl auf Holz
Massangaben	Bildmass: 21,5 x 17,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: D. TENIERS.
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	RKD Bild-Nr. 262013
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	D.2016/0049
Creditline	Kunsthau Zürich, Dauerleihgabe Schweizer Privatsammlung, 2016
Zugangsjahr	2016
Gattung	painting
Systematik	B 1[2] painting 16th to 18th century BEL and NLD
Werkbeschrieb	-
Provenienz	David Teniers (II) (*1610 Antwerpen, +1690 Brüssel) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt François Boucher (*1703 Paris, +1770) 18.2.1771 – 9.3.1771, Vente François Boucher (Auktion), Paris, Nr. 9 M. Destouches, Paris 21.3.1794, Vente M. Destouches (Kunsthhandel), Paris, Lebrun, Nr. 75 Verbleib unbekannt 22.12.1798, Vente La Fontaine (Kunsthhandel), Paris, Nr. 23 H. Walker of Perdiswell (*Worcestershire) (Sammler/-in), Worcestershire E.L. Paget (Sammler/-in) Frank T. Sabin (Kunsthhandel), London

# KUNSTHAUS ZÜRICH

2.12.1983, Christie Manson & Woods Ltd. (Auktion), London, Lot 82  
ab 2.12.1983, Privatsammlung, Schweiz, Kauf  
ab 2016, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe  
ab 2016, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe

Provenienzstatus

-

Zur Provenienz

Literatur

- Ein Goldenes Zeitalter. Holländische und flämische Gemälde aus einer Privatsammlung, hrsg. von Philippe Büttner/Lukas Gloor, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2015, No. 26, S. 40-44/184 (ill.).