

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Alberto Giacometti (\*10.10.1901 Borgonovo bei Stampa, +11.1.1966 Chur)



Titel	Grande Femme II
Weitere Titel	Grosse Frau II Tall Woman II
Datierung	1960
Material/ Technik	Bronze
Massangaben	Bildmass: 277 x 31 x 58,7 cm
Signatur/Inschrift	bez. am Sockel rechts: Alberto Giacometti E. A.
Beschriftung	am Sockel hinten: Susse Fondeur Paris
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	GS 369
Creditline	Kunsthau Zürich, Alberto Giacometti-Stiftung, Geschenk Bruno und Odette Giacometti, 2006
Zugangsjahr	2006
Gattung	sculpture
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Alberto Giacometti Bruno und Odette Giacometti, Nachlass Alberto Giacometti-Stiftung (Sammlung), 2006, Geschenk Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zürich (Museum), ab 2006, Leihgabe
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	

## Literatur

- Giacometti, la scultura, hrsg. von Anna Coliva, Ausst.-Kat. Museo e Galleria Borghese, Rom, Mailand: Skira, 2014, S. 100.
- Giacometti. Die Spielfelder. Die Skulptur als Platz; von den surrealistischen Modellen bis zur Chase Manhattan Plaza, Ausst.-Kat. Hamburger Kunsthalle/Fundacio Mapfre, Madrid, 2013, No. 132, S. 150 (ill.).
- Giacometti. Terrenos de juego, hrsg. von Annabelle Görger, Ausst.-Kat. Fundación MAPFRE, Madrid, 2013, S. 244.