

KUNSTHAUS ZÜRICH

Peter Snijers (*30.3.1681 Antwerpen, +4.5.1752 Antwerpen)



Titel	Stillleben mit Früchten
Weitere Titel	Still Life: Plums and Peach on a Ledge
Datierung	Anfang 18. Jahrhundert
Material/ Technik	Öl auf Kupfer
Massangaben	Bildmass: 26,7 x 20,4 cm
Signatur/Inscription	bez. u. l.: P. Snijers
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	RKD Bild-Nr. 55102
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	D.2016/0048
Creditline	Kunsthau Zürich, Dauerleihgabe Schweizer Privatsammlung, 2016
Zugangsjahr	2016
Gattung	painting
Systematik	B 1[2] painting 16th to 18th century BEL and NLD
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Peter Snijers (*1681 Antwerpen, +1752 Antwerpen) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt 16.2.1983, Sotheby's (Auktion), London, Lot 101 1983, David Koetser Gallery (Galerie), Zürich 1992, Charles Roelofsz (Sammler/-in), Amsterdam 9.11.1998, Christie's Amsterdam (Auktion), Amsterdam, Lot 137 ab 1998, Schweizer Privatsammlung, Kauf ab 2016, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenienzstatus	-

KUNSTHAUS ZÜRICH

Zur Provenienz

Literatur

- Ein Goldenes Zeitalter. Holländische und flämische Gemälde aus einer Privatsammlung, hrsg. von Philippe Büttner/Lukas Gloor, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2015, No. 25, S. 160 p./184 (ill.).