

Wassily Kandinsky (*16.12.1866 Moskau, +13.12.1944 Neuilly-sur-Seine)



Titel	Fragment zu Komposition II
Weitere Titel	Section of Composition II
Datierung	1910
Material/ Technik	Öl auf Karton
Massangaben	Bildmass: 57 x 47,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: KANDINSKY 1910; auf der Rückseite: KANDINSKY - SKIZZE zu Composition 2 (Fragment); Rahmen bemalt
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Roethel/Benjamin I.304.325
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	MB 0080
Creditline	Sammlung Gabriele und Werner Merzbacher, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich
Zugangsjahr	2021
Gattung	Malerei
Systematik	F 2 Kunst 20. Jh. Welt
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthau.ch .
Provenienzzustand	-

Zur Provenienz

Literatur

- Fest der Farbe. Die Sammlung Merzbacher-Mayer, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2006, No. 80, S. 339.
- Hans Konrad Roethel/Jean K. Benjamin: Kandinsky. Catalogue raisonné de l'œuvre peint, Bd. I: 1900-1915, Paris: Edition Karl Flinker, 1982, No. 325, S. 304