KUNSTHAUS ZÜRICH

Alberto Giacometti (*10.10.1901 Borgonovo bei Stampa, +11.1.1966 Chur)

© Succession Alberto Giacometti / 2024, ProLitteris, Zurich

Titel	Le Père de l'artiste
Weitere Titel	Der Vater des Künstlers The Artist's Father
Datierung	um 1932
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 64 x 60 cm
Signatur/Inschrift	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1963/0041
Creditline	Kunsthaus Zürich, Geschenk des Künstlers, 1963
Zugangsjahr	1963
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Alberto Giacometti (*1901 Borgonovo bei Stampa, +1966 Chur) (Künstler/-in) ab 1963, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)
Literatur	- Derain, Balthus, Giacometti. Une amitié artistique., hrsg. von Jacqueline Munck et al., Ausst.-Kat. Le Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, 2017. - Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 485.

- Jacqueline Munck et al.: Derain, Balthus, Giacometti. Una Amistad entre Artistas, Madrid: Fundacion Mapfre, 2018, No. 42, S. 112.