

Jan van Goyen, Künstler/-in (*13.1.1596 Leiden, +27.4.1656 Den Haag)



Titel	Blick über den Fluss auf Goes
Weitere Titel	View of Goes across the River
Datierung	1649
Material/ Technik	Öl auf Eichenholz
Massangaben	Bildmass: 40 x 56 cm
Signatur/Inschrift	bez. am Boot links: V G 1649
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Beck II.199.G 410
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	KS 22
Creditline	Kunsthhaus Zürich, Stiftung Betty und David Koetser, 1986
Zugangsjahr	1981
Gattung	Malerei
Systematik	C 2 Malerei 16. bis 18. Jh. NL
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthhaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthhaus.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)
Literatur	- Kunsthhaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 98. - C.C.G. Quarles van Ufford: «Eén der vier ontbrekende bladen uit het Dresdense

- schetsboek van Jan van Goyen teruggevonden», in: Oud Holland, Vol. 92, 1978, No. 3, S. 207-211, S. 209 f.
- Die Gemälde der Stiftung Betty und David M. Koetser, hrsg. von Christian Klemm/Malcolm R. Waddingham, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Kunsthaus Zürich, 1988, No. 22.
 - Landschaften. Orte der Malerei, hrsg. von Philippe Büttner, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2020, No. 18.
 - Hans-Ulrich Beck: Jan van Goyen 1596-1656. Ein Œuvreverzeichnis, Bd. 2: Katalog der Gemälde, Bd. 2 von 4, Amsterdam: Davaco, 1973, No. G 410, S. 199