

Giovanni Segantini, Künstler/-in (*15.1.1858 Arco, +28.9.1899 Schafberg (Pontresina))



Titel	Ragazza che fa la calza
Weitere Titel	Ragazza nel sole che fa la calza / facendo calze Strickendes Mädchen Girl Knitting in Savognin Fillette tricotant
Datierung	1888
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 53 x 91.5 cm
Signatur/Inscription	bez. links, auf der obersten Zaunlatte: G. SEGANTINI - SAVOGNIN; auf der mittleren Zaunlatte: MDCCCLXXXVIII; auf der untersten Zaunlatte: Op LXXX
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Quinsac 1982 II.364.456
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	884
Creditline	Kunsthhaus Zürich, Gottfried Keller-Stiftung, Bundesamt für Kultur, Bern, 1909
Zugangsjahr	1909
Gattung	Malerei
Systematik	E 1 Malerei 19. Jh. CH
Werkbeschreibung	Dieses populärste Gemälde Segantinis zeigt sein bevorzugtes Modell Baba (Barbara) Uffer (1873-1935) vor dem Dorf Savognin.
Provenienz	Giovanni Segantini (*1858 Arco, +1899 Schafberg (Pontresina)) (Künstler/-in) 1890 – 1898, A. Marozzi (Sammler/-in), Mailand [Verbleib unbekannt?] Galleria Grubicy (Galerie), Mailand [Verbleib unbekannt?] wohl, 1901, Kunsthandlung J. P. Schneider, Frankfurt a. M. o.D. – 1909, Galerie M. Goldschmidt & Co. (Kunsthandel), Frankfurt ab 1909, Gottfried Keller-Stiftung (Sammlung), Bundesamt für Kultur, Bern ab 1909, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe

KUNSTHAUS ZÜRICH

Provenienzstatus -

Zur Provenienz (Recherchestand 22.12.2021)

Literatur

- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 122 (ill.).
- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 216.
- Giovanni Segantini – Della natura, Ausst.-Kat. Galleria Civica G. Segantini, Arco, Trento: Tipografia Editrice Temi, 2008, S. 124 f..
- Francesco Arcangeli: L'opera completa di Segantini (Classici dell'Arte 67), Mailand: Rizzoli Editore, 1973, No. 287, ill. No. XVII.
- Bilderwahl. Sanft entrückt – Kinder wie im Traum, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2013, o. S..
- Annie-Paule Quinsac: Segantini. Catalogo generale, Bd. 2 von 2, Mailand : Electa, 1982, No. 456, S. 363 ff..
- Kuniko Besson-Kubo: Arupusu no gaka segantini, Tokyo; 東京: Ronshosha; 論創社, 2019