

KUNSTHAUS ZÜRICH

Oskar Kokoschka, artist (*1.3.1886 Pöchlarn, +22.2.1980 Montreux)



© Fondation Oskar Kokoschka / 2024, ProLitteris, Zürich

Title	Else Kupfer
Also known as	Portrait of Else Kupfer Portrait d'Else Kupfer Bildnis Else Kupfer [historisch]
Date	1911
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 90 x 71.5 cm
Signature	inscr. u. r.: OK
Inscription	-
Catalogue raisonné	1911/1
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	2161
Credit line	Kunsthaus Zürich, 1930
Accession year	1930
Object type	painting
Classification	D 1[2] art 20th century worldwide
Description	The actress Else Kupfer appeared 1905-1910 and 1912 in productions by Max Reinhardt at the Deutsches Theater and at the Kammerspiele in Berlin. Kokoschka probably painted her in January or February 1911 in Vienna. Franz Marc and Wassily Kandinsky reproduced the painting in 1912 as an example for the new portrait painting in the almanac 'Der Blaue Reiter'.
Provenance	Oskar Kokoschka (*1886 Pöchlarn, +1980 Montreux) (Künstler/-in) wohl, 1913, Galerie Alfred Flechtheim (Galerie), Düsseldorf 1913, Adele und Henri Falk (Sammler/-in), Mannheim 1918, Galerie Paul Cassirer (Galerie), Berlin, (über Hugo Helbing, München) 17.4.1918, Fritz Gurlitt (*1854 Wien, +1893 Thonberg) (Kunsthändler/-in), Berlin

KUNSTHAUS ZÜRICH

1927, Staatliche Kunstsammlungen, Museum der Bildenden Künste (Museum), heute: Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, 1927 (der Kauf wurde rückgängig gemacht)
1928 – 1930, Neue Galerie (Galerie), Wien, Kommission
ab 1930, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf

Provenance category -

About the provenance (State of research 01.01.2007)

Literature

- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 202 (ill.).
- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 634.
- Johann Winkler/Katharina Erling: Oskar Kokoschka. Die Gemälde 1906–1929, Salzburg: Welz, 1995, No. 58 (ill.).
- Oskar Kokoschka. 1886-1980, Ausst.-Kat. Tate Gallery London/Kunsthaus Zürich/Solomon R. Guggenheim Museum New York, Zürich, 1986, No. 21.
- Kokoschka und Wien, Ausst.-Kat. Österreichische Galerie Belvedere, Wien, 1996, S. 43 (ill.).
- Werner J. Schweiger: Der junge Kokoschka. Leben und Werk 1904-1914 (Schriftenreihe der Oskar Kokoschka-Dokumentation Pöchlarn), Bd. 1, Wien/München: Edition Christian Brandstätter, 1983, S. 201 (ill.).