

KUNSTHAUS ZÜRICH

Maurice Utrillo (*26.12.1883 Paris, +5.11.1955 Dax)



© 2024, ProLitteris, Zürich

Title	Basilique de Saint-Denis
Also known as	Die Klosterkirche von Saint-Denis The Basilica of Saint-Denis
Date	c. 1908
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 73 x 57 cm
Signature	inscr. b. r.: Maurice Utrillo
Inscription	-
Catalogue raisonné	Petrides I.82
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1618
Credit line	Kunsthaus Zürich, Vereinigung Zürcher Kunstfreunde, 1925
Accession year	1925
Object type	painting
Classification	D 1[2] art 20th century worldwide
Description	Depicted is the facade of the monastery church of Abbot Suger, burial place of the kings of France, built around 1140.
Provenance	Maurice Utrillo (*1883 Paris, +1955 Dax) (Künstler/-in) [Verbleib unbekannt?] o.D. – 1925, Galerie Bing (Galerie), Paris ab 1925, Vereinigung Zürcher Kunstfreunde (Sammlung), Zürich, Kauf, aus der Internationalen Kunstausstellung im Kunsthaus Zürich ab 1925, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenance category	-

KUNSTHAUS ZÜRICH

About the provenance (State of research 12.05.2025)

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 626.
- Jean Fabris/Cédric Paillier: L'oeuvre complet de Maurice Utrillo, Paris: Assoc. Maurice Utrillo Éd., 2009.
- Alfred Werner: Maurice Utrillo, New York: Abrams, 1981, ill. No. 3, S. 60.
- Paul Pétridès: L'Oeuvre complet de Maurice Utrillo, Bd. 1 von 5, Paris: P. Pétridès, 1959, No. 82.