## KUNSTHAUS ZÜRICH

## Varlin (\*16.3.1900 Zürich, +30.10.1977 Bondo)



Titel Bildnis Willy Junker

Weitere Titel Portrait of Willy Junker

Datierung 1955

Material/ Technik Öl auf Leinwand

Massangaben Bildmass: 165 x 85 cm

Signatur/Inschrift bez. u. l.: VARLIN; verso: 29 mai 1955 / L'opticien Junker / peint avec lunettes / de

Junker

Beschriftung -

Werkverzeichnis -

Exemplar / Auflage -

Edition -

Inv. Nr. 1967/0025

Creditline Kunsthaus Zürich, Legat Willy Junker, 1967

Zugangsjahr 1967

Gattung Malerei

Systematik D 1[1] Kunst 20. Jh. CHE

Werkbeschrieb Der Optiker Willy Junker war ein Freund des Künstlers und vermachte dem Kunsthaus

Zürich seine Sammlung.

Provenienz Varlin (\*1900 Zürich, +1977 Bondo) (Künstler/-in)

Willy Junker (+1967 Zürich) (Sammler/-in)

ab 1967, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis

Provenienzstatus -

## KUNSTHAUS ZÜRICH

Zur Provenienz (Recherchestand 01.02.2022)

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 477.
- Paola Tedeschi-Pellanda/Patrizia Guggenheim: Varlin. Werkverzeichnis der Bilder [Oeuvrekataloge Schweizer Künstler 19], Bd. 2 von 2, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2000,

No. 843