

Niklaus Stoecklin (*19.4.1896 Basel, +31.12.1982 Basel)



© 2023, ProLitteris, Zürich

Titel	Algerischer Hafen. Tunis
Weitere Titel	
Datierung	1927
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 33 x 41 cm
Signatur/Inscription	bez. u l.: N. St. 27. TUNIS
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	2103
Creditline	Kunsthau Zürich, Sammlung Dr. H. E. Mayenfisch, 1929
Zugangsjahr	1929
Gattung	Malerei
Systematik	F 1 Kunst 20. Jh. CH
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthau.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)
Literatur	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher

Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 442