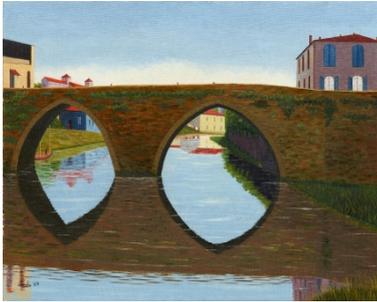


# KUNSTHAUS ZÜRICH

Camille Bombois (\*3.2.1883 Venerey-les Laumes, +11.6.1970 Paris)



© 2024, ProLitteris, Zurich

Titel	Le Pont Saint-Antoine à Clisson
Weitere Titel	Antonius-Brücke in Clisson The Bridge Saint-Antoine in Clisson
Datierung	undatiert
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 65 x 81 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. l.: Bombois. C.lle
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	2436
Creditline	Kunsthau Zurich, 1938
Zugangsjahr	1938
Gattung	painting
Systematik	D 1[2] art 20th century worldwide
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Camille Bombois (*1883 Venarey-les Laumes, +1970 Paris) (Künstler/-in) [Verbleib unbekannt?] o.D. – 24.3.1938, Galerie Paul Cassirer & Co. (Galerie), Amsterdam ab 24.3.1938, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zurich (Museum), Zurich, Kauf, über Walter Feilchenfeldt
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 31.03.2025)
Literatur	- Kunsthau Zurich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 625.