

KUNSTHAUS ZÜRICH

Georges Rouault (*27.5.1871 Paris, +13.2.1958 Paris)



© 2024, ProLitteris, Zurich

Titel	Le Couple (La Loge)
Weitere Titel	Das Paar in der Loge The Couple
Datierung	1905
Material/ Technik	Gouache auf Papier, auf Holz
Massangaben	Bildmass: 96,5 x 79,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. o. r.: G. Rouault 1905
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Dorival 305
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	BU 0091
Creditline	Sammlung Emil Bührle, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich
Zugangsjahr	2021
Gattung	painting
Systematik	D 1[2] art 20th century worldwide
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthaus.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg. vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021, No. 201, S. 266 (ill.).
- Sammlung Emil G. Bührle. Festschrift zu Ehren von Emil G. Bührle zur Eröffnung des Kunsthaus-Neubaus und Katalog der Sammlung Emil G. Bührle, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1958, No. 278, S. 151 f. (ill.).