KUNSTHAUS ZÜRICH

Helen Dahm, Künstler/-in (*21.5.1878 Egelshofen, +24.5.1968 Männedorf)



© Helen Dahm Gesellschaft Oetwil am Sei

Titel Haus mit Königskerzen

Weitere Titel House with Mullein

Datierung um 1950

Material/ Technik Öl auf Pavatex

Massangaben Bildmass: 72 x 80 cm

Signatur/Inschrift bez. u. l.: H DAHM

Beschriftung Werkverzeichnis -

Exemplar / Auflage -

Edition -

Inv. Nr. 1951/0033

Creditline Kunsthaus Zürich, Sammlung Dr. H. E. Mayenfisch, 1951

Zugangsjahr 1951

Gattung Malerei

Systematik F 1 Kunst 20. Jh. CH

Werkbeschrieb Dargestellt ist das Haus der Künstlerin in Oetwil am See.

Provenienz Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund

des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen

Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthaus.ch.

Provenienzstatus -

Zur Provenienz (Recherchestand 01.01.2007)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 345