## KUNSTHAUS ZÜRICH

## Ferdinand Hodler, artist (\*14.3.1853 Bern, +19.5.1918 Genf)



Abendlandschaft bei Rossinière Titel

Weitere Titel Evening Landscape near Rossinière

Blick auf den Dent de Corjon bei Rossinière [historisch]

1907 Datierung

Material/ Technik Öl auf Leinwand

Massangaben Bildmass: 71 x 67,5 cm

Signatur/Inschrift bez. u. r.: F. Hodler.

Beschriftung

Werkverzeichnis Bätschmann/Müller 2012 I.350

Exemplar /Auflage

Edition

Inv. Nr. 834

Creditline Kunsthaus Zürich, 1907

Zugangsjahr 1907

Gattung painting

Systematik D 1[1] art 20th century CHE

Werkbeschrieb

Provenienz Ferdinand Hodler (\*1853 Bern, +1918 Genf) (Künstler/-in)

ab 1907, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf aus der

Ausstellung im Künstlerhaus in Zürich

Provenienzstatus

(Recherchestand 15.09.2023) Zur Provenienz

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Literatur

Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 285. - Oskar Bätschmann/Paul Müller/Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft et al.:

## KUNSTHAUS ZÜRICH

Ferdinand Hodler. Catalogue raisonné der Gemälde. Band 1 (in 2 Teilbänden), Die Landschaften (Œuvrekataloge Schweizer Künstler 23), Zürich: Scheidegger & Spiess, 2008, No. 350.

- Carl-Albert Loosli: Ferdinand Hodler. Leben, Werk und Nachlass, Bern: Suter, 1921, No. 6.