

KUNSTHAUS ZÜRICH

Jakob Wilhelm Huber (*6.12.1787 Düsseldorf, +3.6.1871 Zürich)



Titel	Die Grotte des Posillip bei Neapel
Weitere Titel	The Grotto of Posillip Near Naples
Datierung	um 1815/1820
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 47 x 35 cm
Signatur/Inschrift	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	82
Creditline	Kunsthhaus Zürich, 1848
Zugangsjahr	1848
Gattung	painting
Systematik	C 1[1] painting 19th century CHE
Werkbeschreibung	Die «Grotta di Posillipo» ist ein grosser Tunnel, der in der Antike zur Verbindung nach Pozzuoli angelegt wurde. Vermutlich während des Aufenthalts in Neapel 1815 bis 1821 entstanden.
Provenienz	Das Kunsthhaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthhaus.ch .
Provenienzzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 157.