

KUNSTHAUS ZÜRICH

Ferdinand Hodler, artist (*14.3.1853 Bern, +19.5.1918 Genf)



Titel	Bildnis eines Unbekannten. Der Schreiner
Weitere Titel	Portrait of an Unknown Man (Carpenter) Menuisier
Datierung	1875
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 85 x 58 cm
Signatur/Inschrift	bez. o. l.: section / menuisiers le 8 / juin 1875; u. r.: Ferd. Hodler
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Bätschmann/Müller 2012 II.643
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	976
Creditline	Kunsthau Zürich, 1912
Zugangsjahr	1912
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschreibung	Hodlers erstes Handwerkerbild, das nicht als individuelles Bildnis aufgefasst ist, sondern als Darstellung des Standes und jenes Berufs, den auch Hodlers früh verstorbener Vater ausübte. Die markante Inschrift weist möglicherweise darauf hin, dass der Schreiner gewerkschaftlich organisiert war.
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthau.ch .

KUNSTHAUS ZÜRICH

Provenienzstatus -

Zur Provenienz (Recherchestand 01.01.2007)

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 273.
- Oskar Bätschmann/Paul Müller/Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft et al.: Ferdinand Hodler. Catalogue raisonné der Gemälde. Band 2, Die Bildnisse (Œuvrekataloge Schweizer Künstler 23), Zürich: Scheidegger & Spiess, 2012, Nr. 643, S. 91 f..
- Der frühe Hodler. Das Werk 1870–1890, hrsg. von Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft, Ausst.-Kat. Seedamm-Kulturzentrum Pfäffikon, Bern: Benteli, 1981, No. 19, S. 21 f. (ill.).
- Carl-Albert Loosli: Ferdinand Hodler. Leben, Werk und Nachlass, Bern: Suter, 1921, No. 1777.
- Hodler, hrsg. von Jura Brüscheiler, Ausst.-Kat. Fondation Pierre Gianadda, Martigny: Fondation Pierre Gianadda, 1991, No. 136, S. 288-292.