

## Pierre Haubensak (\*19.6.1935 Brünig)



© Pierre Haubensak

Titel	<b>Grau, rosa, schwarz</b>
Weitere Titel	<b>Grey, Pink, Black</b>
Datierung	<b>1974</b>
Material/ Technik	<b>Acryl auf Baumwolle</b>
Massangaben	<b>Bildmass: 163 x 131 cm</b>
Signatur/Inschrift	<b>bez. auf der Rückseite: Haubensak 1974</b>
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	<b>1974/0011</b>
Creditline	<b>Kunsthau Zürich, Geschenk eines Kunstfreundes, 1974</b>
Zugangsjahr	<b>1974</b>
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter <a href="mailto:provenienzforschung@kunsthau.ch">provenienzforschung@kunsthau.ch</a> .
Provenienzstatus	

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Zur Provenienz (Recherchestand 01.01.2007)

Literatur - Kunsthhaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 556.