

Matteo di Giovanni, artist (*um 1430 Borgo San Sepolcro (?), +1495 Siena)



Title	La cena in casa di Simone
Also known as	Christus und Maria Magdalena beim Gastmahl Simons Christ and Mary Magdalen at Supper in the House of Simon Le Christ et Marie-Madeleine au repas de Simon
Date	c. 1475
Medium	Tempera on panel
Dimensions	image: 27.5 x 30.3 cm
Signature	-
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	KS 42
Credit line	Kunsthaus Zürich, The Betty and David Koetser Foundation, 1986
Accession year	1976
Object type	painting
Classification	A 1[3] painting Middle Ages ITA
Description	On the way to Jerusalem Jesus stops at the house of Simon and is anointed by Mary Magdalene (Matthew, XXVI, 6-13). Probably part of a predella.
Provenance	1. Provenienz, Matteo di Giovanni (Künstler/-in) 2. Verbleib unbekannt 3. Provenienz, Sammlung Claude Alexander (Sammler/-in), Mauchline (Ayr), bis 1934 Remarks: vormalig: "Sammlung Claude Alexander, Mauchline (Ayr), 1934 an David Koetser";

4. Provenienz, Betty und David M. Koetser (Sammlung)

5. Provenienz, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, ab 1986, Leihgabe

Provenance category

About the provenance (State of research 01.01.2007)

Literature

- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 22 (ill.).
- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 35.
- Erica Susanna Trimpi: Matteo di Giovanni. Documents and a Critical Catalogue of his Panel Paintings, Michigan: U.M.I., 1987, zugleich Dissertation University of Michigan, Michigan, 1987, No. 84, S. 131, 240-242.
- Kunder der wunderbaren Dinge. Frühe italienische Malerei aus Sammlungen in der Schweiz und in Liechtenstein, hrsg. von Gaudenz Freuler, Ausst.-Kat. Villa Favorita Lugano-Castagnola, Lugano-Castagnola: Stiftung Thyssen-Bornemisza, 1991, No. 48.
- Die Gemälde der Stiftung Betty und David M. Koetser, hrsg. von Christian Klemm/Malcolm R. Waddingham, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Kunsthaus Zürich, 1988, No. 42.