

KUNSTHAUS ZÜRICH

Hans Jakob Oeri, artist (*16.12.1782 Kyburg, +24.2.1868 Zürich)



Titel	Chloe
Weitere Titel	
Datierung	1806
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 160 x 135 cm
Signatur/Inschrift	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1945/0009
Creditline	Kunsthau Zürich, Geschenk Lili Usteri, 1945
Zugangsjahr	1945
Gattung	painting
Systematik	C 1[1] painting 19th century CHE
Werkbeschreibung	<p>In Salomon Gessners Idylle «Chloe» klagt die in Liebe zu Lykas entflammte Chloe den Nymphen, wie sie den schönen Schäfer und seine Flöte im Schlaf bekränzte, um den lachenden Blick des Erwachenden zu erhaschen (Salomon Gessner: Idyllen, Zürich 1756, S. 73-76). Während Oeris Studium im Atelier Louis Davids in Paris entstanden.</p>
Provenienz	<p>Hans Jakob Oeri (*1782 Kyburg, +1868 Zürich) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt o.D. – 1945, Lili Usteri (Sammler/-in) ab 1945, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Geschenk</p>
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 22.05.2020)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 155.