

KUNSTHAUS ZÜRICH

Rudolf Koller (*21.5.1828 Zürich, +5.1.1905 Zürich)



Titel	Krautstudie
Weitere Titel	Cabbage Study
Datierung	1857
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 80,5 x 99,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: RKoller [RK ligiert] 1857.
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	624
Creditline	Kunsthau Zürich, Eigentum der Schweizerischen Eidgenossenschaft, Bern, 1898
Zugangsjahr	1898
Gattung	painting
Systematik	C 1[1] painting 19th century CHE
Werkbeschreibung	Die mittlere Partie verwendet in der «Kuh im Krautgarten», 1858, Inv. 1910.
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthau.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)
Literatur	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 191. - Adolf Frey: Der Tiermaler Rudolf Koller 1828–1905, Zürich: Orell Füssli, 1928, S. 57. - Rudolf Koller, hrsg. von Christoph Becker/Bernhard v. Malsen-Waldkirch/Paul Pfister,

KUNSTHAUS ZÜRICH

Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2002, S. 8, ill. No. 6.