

Jan Brueghel (I), Künstler/-in (*1568 Brüssel, +13.1.1625 Antwerpen)



Titel	Landstrasse mit Reisenden und Wirtshaus
Weitere Titel	Village Road with Cattle and Wagon
Datierung	1611
Material/ Technik	Öl auf Kupfer
Massangaben	Bildmass: 26,5 x 37,9 cm
Signatur/Inscript	bez. u. r.: BRVEGHEL 1611
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Ertz 2008 54
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	KS 8
Creditline	Kunsthau Zürich, Stiftung Betty und David Koetser, 1986
Zugangsjahr	1977
Gattung	Malerei
Systematik	B 1[2] Malerei 16. bis 18. Jh. BEL und NLD
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Jan Brueghel (I) (*1568 Brüssel, +1625 Antwerpen) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt J. C. Morris (Sammler/-in), London 19.11.1961, Sotheby's (Auktion), London, Lot 46 19.11.1961 – o.D., Leonard Koetser Gallery (Galerie), London, Kauf vor 1968, Mrs. E. M. Caillard (Sammler/-in) Verbleib unbekannt 1975, Leonard Koetser Gallery (Galerie), London Verbleib unbekannt 1977 – 1986, David Koetser Gallery (Galerie), Zürich ab 1977, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe ab 1986, Stiftung Betty und David Koetser (Sammlung), Zürich
Provenienzstatus	-

KUNSTHAUS ZÜRICH

Zur Provenienz (Recherchestand 01.01.2007)

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 94.
- Leben und Abschied. Zürcher Festspiele [Programmheft], hrsg. von Tonhalle-Gesellschaft/Elmar Weingarten, Zürich, 2011, S. 18.
- Pieter Breughel der Jüngere – Jan Brueghel der Ältere. flämische Malerei um 1600; Tradition und Fortschritt, Ausst.-Kat. Kulturstiftung Ruhr, Essen, Lingen: Luca-Verlag, 1997, No. 48.
- Klaus Ertz: Jan Brueghel der Ältere (1568-1625). Die Gemälde mit kritischem Oeuvrekatalog, Köln: DuMont, 1979, No. 232.
- Die Gemälde der Stiftung Betty und David M. Koetser, hrsg. von Christian Klemm/Malcolm R. Waddingham, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Kunsthaus Zürich, 1988, No. 8.
- Klaus Ertz/Christa Nitze-Ertz: Jan Brueghel der Ältere (1568-1625). Kritischer Katalog der Gemälde, Bd. 1 von 4, Lingen: Luca Verlag, 2008, No. 54, S. 158, 160 f..
- Landschaften. Orte der Malerei, hrsg. von Philippe Büttner, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2020, No. 14