

KUNSTHAUS ZÜRICH

Simon Pietersz Verelst (*September 1644 Den Haag, +1721 London)



Title	Stilleben mit Blumen und Früchten
Also known as	Still Life with Flowers and Fruits
Date	undated
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 124 x 94 cm
Signature	-
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	KS 15
Credit line	Kunsthau Zurich, The Betty and David Koetser Foundation, 1986
Accession year	1981
Object type	painting
Classification	B 1[2] painting 16th to 18th century BEL and NLD
Description	The relief on the lower edge follows François Duquesnoy.
Provenance	Simon Pietersz Verelst (*1644 Den Haag, +1721 London) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt 1943, 9. oder 10. Earl of Sandwich (Sammeler/-in) [Verbleib unbekannt?] 10.12.1980, Sotheby's (Auktion), London, Lot 80 10.12.1980 – 1986, Betty und David M. Koetser (Sammeler/-in), Kauf, Galerie Koetser Bild-Nr. 1134 ab 1981, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zurich (Museum), Zürich, Leihgabe ab 1986, Stiftung Betty und David Koetser (Sammlung), Zürich

KUNSTHAUS ZÜRICH

Provenance category -

About the provenance (State of research 01.01.2007)

Literature

- Kunsthau Zurich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 110.
- A Fruitful Past. A Survey of the Fruit Still Lifes of the Northern and Southern Netherlands, hrsg. von Sam Segal, Ausst.-Kat. Galerie de Boer Amsterdam und Herzog Anton-Urich-Museum Braunschweig, Amsterdam, 1983, No. 56, S. 83.
- Die Gemälde der Stiftung Betty und David M. Koetser, hrsg. von Christian Klemm/Malcolm R. Waddingham, Sammlungskatalog Kunsthau Zurich, Zurich: Kunsthau Zurich, 1988, No. 15.