

KUNSTHAUS ZÜRICH

Paolo Cagliari, genannt Veronese (*1528 Verona, +1588 Venedig)



Titel	Papa Gregorio Magno
Weitere Titel	Papst Gregor der Grosse Pope Gregory the Great
Datierung	um 1580
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 77 x 34,5 cm
Signatur/Inschrift	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	KS 45
Creditline	Kunsthhaus Zürich, Stiftung Betty und David Koetser, 1986
Zugangsjahr	1976
Gattung	painting
Systematik	B 1[3] painting 16th to 18th century ITA, FRA and ESP
Werkbeschreibung	Die traditionelle Identifizierung der Dargestellten mit den beiden Kirchenvätern beruht anscheinend nur auf deren Beliebtheit in Venedig. Teile einer wenigstens acht ähnliche Bilder umfassenden Serie, die ursprünglich möglicherweise ein Polyptychon gebildet haben. Gegenstück zu KS 46.
Provenienz	Paolo Cagliari, genannt Veronese (*1528 Verona, +1588 Venedig) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt 1848, E. W. Lake (Sammler/-in) vor 1854 – 1894, Charles Eastlake (*1836, +1906) (Sammler/-in) 1895, W. Cuthbert Quilter (*1841, +1911) (Sammler/-in) [Verbleib unbekannt?] wohl – 1955, A. J. Rodocanachi

KUNSTHAUS ZÜRICH

23.2.1955, Sotheby's (Kunsthandel), London, Lot 110, A. J. Rodocanachi
Verbleib unbekannt

1974 – 1986, Betty und David M. Koetser (Sammler/-in)

ab 1981, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe

ab 1986, Stiftung Betty und David Koetser (Sammlung), Zürich

Provenienzstatus

-

Zur Provenienz

(Recherchestand 01.01.2007)

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 114.

- Terisio Pignatti/Filippo Pedrocco: Veronese, Bd. II von II, Mailand: Electa, 1995, No. 328, No. 329, S. 436 f..

- Paola Marini: Un'aggiunta al catalogo di Paolo Veronese (Verona Illustrata. Rivista del Museo di Castelvecchio 18), Verona: Il Museo, 2005, S. 37-40.

- Die Gemälde der Stiftung Betty und David M. Koetser, hrsg. von Christian Klemm/Malcolm R. Waddingham, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Kunsthaus Zürich, 1988, No. 45, No. 46.