

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Johann Melchior Wyrsh (\*21.8.1732 Buochs, +9.9.1798 Buochs)



|                    |  |
|--------------------|--|
| Titel              | Bildnis eines Herrn im roten Kleid   |
| Weitere Titel      | Portrait of a Gentleman in a Red Coat  |
| Datierung          | 1776   |
| Material/ Technik  | Öl auf Leinwand  |
| Massangaben        | Bildmass: 42,5 x 34,5 cm (oval)  |
| Signatur/Inschrift | bez. auf der Rückseite: peint p. Wyrsh / 1776.   |
| Beschriftung       | -  |
| Werkverzeichnis    | -  |
| Exemplar /Auflage  | -  |
| Edition            | -  |
| Inv. Nr.           | 2624   |
| Creditline         | Kunsthau Zürich, Geschenk Maurice Hottinguer, Paris, 1943  |
| Zugangsjahr        | 1943   |
| Gattung            | painting   |
| Systematik         | B 1[1] painting 16th to 18th century CHE   |
| Werkbeschreibung   | Das Entstehungsdatum 1776 und die französische Provenienz lassen darauf schliessen, dass das Bild in Besançon entstanden ist, wo Wyrsh 1768-1784 Direktor der von ihm mitbegründeten Kunstakademie war.  |
| Provenienz         | Johann Melchior Wyrsh (*1732 Buochs, +1798 Buochs) (Künstler/-in)<br>Verbleib unbekannt<br>Hôtel Drouot (Auktion), Paris<br>o.D. – 1943, Maurice Hottinguer (*1872 Paris, +1969 Paris) (Sammler/-in), Paris, Kauf<br>ab 1943, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Geschenk |
| Provenienzstatus   | -  |
| Zur Provenienz     | (Recherchestand 06.01.2022)  |

# KUNSTHAUS ZÜRICH

## Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 56.