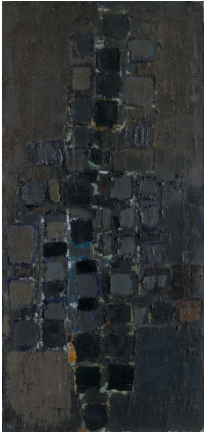


Nicolas de Staël (*5.1.1914 Sankt Petersburg, +16.3.1955 Antibes)



© 2023, ProLitteris, Zürich

Title	Composition
Also known as	Komposition
Date	1951
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 160 x 75 cm
Signature	inscr. b. l.: Staël
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1952/0061
Credit line	Kunsthaus Zürich, 1952
Accession year	1952
Object type	painting
Classification	D 1[2] art 20th century worldwide
Description	-
Provenance	Nicolas de Staël (*1914 Sankt Petersburg, +1955 Antibes) (Künstler/-in) 1952, Galerie Jacques Dubourg (Galerie), Paris ab 1952, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Kauf, aus der Ausstellung «Malerei in Paris – heute» im Kunsthau Zürich
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 01.01.2007)

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 674.
- Nicolas de Staël, hrsg. von Alfred Pacquement/Jean-Paul Ameline, Ausst.-Kat. Centre Pompidou, Paris: Ed. du Centre Pompidou, 2003, No. 87, S. 116