

KUNSTHAUS ZÜRICH

Georg Baselitz (*23.1.1938 Deutschbaselitz)



© Georg Baselitz

Titel	Katzenkopf
Weitere Titel	Cat's Head
Datierung	1966/1967
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 163 x 130 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r. monogrammiert: G.B. 66; auf der Rückseite o. l.: 66 67 ? / Katzenkopf: o. r.: G. Baselitz
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1983/0026
Creditline	Kunsthau Zürich, 1983
Zugangsjahr	1983
Gattung	painting
Systematik	D 1[2] art 20th century worldwide
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthau.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 693.
- Ruins. Strategies of Destruction in the Fracture Paintings of Georg Baselitz 1966-69, hrsg. von by Rafael Jablonka, Ausst.-Kat. Anthony d'Offay Gallery, London, London, 1982, No. 10 (ill.).
- Differenzierung - Zum Thema Hund und Katze (Kunst + Unterricht Heft 423/424), Seelze: Friedrich Verlag, 2018, [Buchumschlag].