

Sigmar Polke (*13.2.1941 Oels, Schlesien, +10.6.2010 Köln)



© The Estate of Sigmar Polke, Cologne / 2023, ProLitteris, Zürich

Title	Schattenkabinett
Also known as	Shadow Cabinet Cabinet fantôme
Date	2005
Medium	Synthetic resin on synthetic canvas
Dimensions	image: 300 x 480 cm
Signature	-
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	2005/0018
Credit line	Kunsthau Zürich, Vereinigung Zürcher Kunstfreunde, 2005
Accession year	2005
Object type	painting
Classification	D 1[2] art 20th century worldwide
Description	The painting transmutes a small newspaper advertisement for tin toys from 1910, which Polke also used in two other paintings ('Circus Figures' 2005, see Sigmar Polke. Werke und Tage (exh. cat. Zürich 2005), fig. 48).
Provenance	Sigmar Polke (*1941 Oels, Schlesien, +2010 Köln) (Künstler/-in) ab 2005, Vereinigung Zürcher Kunstfreunde (Sammlung), Zürich, Kauf aus der Ausstellung im Kunsthau Zürich ab 2005, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 01.01.2007)
Literature	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 697.

KUNSTHAUS ZÜRICH

- Sigmar Polke, Werke & Tage, hrsg. von Bice Curiger, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Köln: DuMont, 2005.
- Sigmar Polke, Ausst.-Kat. Musée de Grenoble, Arles: Actes Sud, 2013, S. 24, 146 f. (ill.).