

Abraham van Beyeren, Künstler/-in (*1620/21 Den Haag, +März 1690 Overschie)



Title	Bewegte See mit Fischerbooten
Also known as	Agitated Sea with Fishing Boats
Date	c. 1650 (?)
Medium	Oil on oak panel
Dimensions	image: 65.5 x 88.3 cm
Signature	inscr. on right side of the front ship: AB. [monogram]
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	KS 24
Credit line	Kunsthau Zürich, The Betty and David Koetser Foundation, 1982
Accession year	1981
Object type	painting
Classification	B 1[2] painting 16th to 18th century BEL and NLD
Description	-
Provenance	<p>Abraham van Beyeren (*1620 Den Haag, +1690 Overschie) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt 28.3.1924, Christie's London / E. Bromley Martin, Ham Court, Upton-on-Severn, London (Auktion), London, Lot 157, als S. de Vlieger wohl E. Parsons & Sons, Kauf 25.11.1924, Frederik Muller & Cie (Auktion), Amsterdam, Lot 3 Verbleib unbekannt 1928, S. Del Monte (Sammeler/-in), Brüssel 24.6.1959, Christie's London (Auktion), London, Lot 24 24.6.1959 – o.D., Leggatt Brothers (Kunsthhandel), London, Kauf Verbleib unbekannt Mrs. Christopher 1974, Thomas Agnew & Sons Ltd., London</p>

KUNSTHAUS ZÜRICH

1976, Hilda Mary Goodall (Sammler/-in)
12.12.1980, Christie's London (Auktion), London, Lot 92
12.12.1980 – 1982, Betty und David M. Koetser (Sammler/-in), Kauf
ab 1981, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
ab 1982, Stiftung Betty und David Koetser (Sammlung), Zürich

Provenance category -

About the provenance (State of research 01.01.2007)

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 104.
- Deftig Barock. Von Cattelan bis Zurbarán - Manifeste des prekär Vitalen, hrsg. von Bice Curiger, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Köln: Snoeck, 2009, S. 126.
- Hans-Ulrich Beck: Künstler um Jan van Goyen. Maler und Zeichner, Doornspijk: Davaco, 1991, No. 44, S. 35, ill. IV.
- Die Gemälde der Stiftung Betty und David M. Koetser, hrsg. von Christian Klemm/Malcolm R. Waddingham, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Kunsthaus Zürich, 1988, No. 24.
- Landschaften. Orte der Malerei, hrsg. von Philippe Büttner, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2020, No. 7.