

Félix Vallotton (*28.12.1865 Lausanne, +29.12.1925 Neuilly-sur-Seine, Paris)



Titel	Vue de Locquirec
Weitere Titel	Sicht auf Locquirec View of Locquirec
Datierung	1902
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 24,5 x 57,3 cm
Signatur/Inscription	bez. u. r.: à mon ami Berrus / F. VALLOTTON. 02
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Ducrey 417
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	ZKG.2017/0015
Creditline	Kunsthhaus Zürich, Geschenk Dieter Hanhart 2014, eingegangen 2017
Zugangsjahr	2017
Gattung	Malerei
Systematik	C 1[1] Malerei 19. Jh. CH
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Félix Vallotton (*1865 Lausanne, +1925 Neuilly-sur-Seine, Paris) (Künstler/-in) o.D. – 1903, Bernheim-Jeune (Galerie), Paris 1903 – o.D., Berrus (Sammler/-in), Kauf Alfred Vallotton (*1896, +1984) (Sammler/-in), Paris o.D. – höchstens bis 1930, Galerie Willi Raeber (Galerie), Basel, Nr. 52817 1943, Privatsammlung, Riehen o.D. – 2017, Dieter Hanhart (*1929, +2017 Männedorf) (Sammler/-in) ab 2014 / 2017, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	
Literatur	- Félix Vallotton, 1865-1925. L'œuvre peint II, hrsg. von Marina Ducrey (Œvrekataloge Schweizer Künstler und Künstlerinnen 22, Bd. 2 von 3), Mailand: 5 Continents, 2005, No.

KUNSTHAUS ZÜRICH

417, S. 261 pp..

- Jahresbericht 2017, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft, Zürich, 2017, S. 49.