

J. de Vries (*tätig im 3. Quartal des 17. Jahrhunderts, evtl. in Den Haag)



Title	Stillleben mit Trauben, toten Vögeln und Weinglas auf Holztisch
Also known as	Still Life with Grapes, Dead Birds and Wine Glass on a Wooden Table
Date	c. 1660–1669
Medium	Oil on panel
Dimensions	image: 52.5 x 45 cm
Signature	inscr. b. r. on table edge: J.D Vries
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	D.2016/0060
Credit line	Kunsthhaus Zürich, Permanent loan from a private collection, 2016
Accession year	2016
Object type	painting
Classification	B 1[2] painting 16th to 18th century BEL and NLD
Description	-
Provenance	J. de Vries (*Tätig im 3. Quartal des 17. Jahrhunderts, evtl. in Den Haag) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt Kunsthhandel Pieter de Boer (Kunsthhandel), Amsterdam 5.12.2007, Christie's London (Auktion), London, Lot 25 19.9.2008, Koller Auktionen (Auktion), Zürich, Lot 3109 27.3.2009, Koller Auktionen (Auktion), Zürich, Lot 3069 ab 2009, Schweizer Privatsammlung ab 2016, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenance category	-

KUNSTHAUS ZÜRICH

About the provenance

Literature

- Ein Goldenes Zeitalter. Holländische und flämische Gemälde aus einer Privatsammlung, hrsg. von Philippe Büttner/Lukas Gloor, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2015, No. 37, S. 154 p./187 (ill.).