

Peter Paul Rubens (*28.6.1577 Siegen, +30.5.1640 Antwerpen)



Title	Der heilige Augustin
Also known as	Saint Augustine
Date	1620
Medium	Oil on panel
Dimensions	image: 48 x 63.5 cm
Signature	inscr. above the head of the saint: S. Augustinus
Inscription	-
Catalogue raisonné	Held 28
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	BU 0160
Credit line	Emil Bührle Collection, on long term loan at Kunsthaus Zürich
Accession year	2021
Object type	painting
Classification	B 1[4] painting 16th to 18th century GER
Description	-
Provenance	The digitisation of the inventory of the Kunsthaus is an ongoing work in progress. Due to the time-consuming nature of comprehensive scientific research on each individual artwork, we have decided to disclose some works also without provenance information to the public. The progression of provenance research will be continuously updated online. If you have any questions or comments, please contact us at provenanceresearch(at)kunsthaus.ch.
Provenance category	-
About the provenance	
Literature	- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg. vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021, No. 288, S. 270 (ill.). - Mirko Krüger: «[...] vor dem Einmarsch der Russen nach Koburg zu transportieren.», in:

KUNSTHAUS ZÜRICH

Wieder zurück in Gotha!. die verlorenen Meisterwerke, hrsg. von Timo Trümper, Ausst.-Kat. Herzogliches Museum, Stiftung Schloss Friedenstein Gotha, Petersberg: Michael Imhof Verlag, 2022, S. 66–72, S. 68.

- Sammlung Emil G. Bührle. Festschrift zu Ehren von Emil G. Bührle zur Eröffnung des Kunsthaus-Neubaus und Katalog der Sammlung Emil G. Bührle, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1958, No. 64, S. 61.