

Maurice de Vlaminck (*4.4.1876 Paris, +11.10.1958 Rueil-la-Gadelière)



© 2023, ProLitteris, Zürich

Titel	Les Ramasseurs de pomme de terre
Weitere Titel	Kartoffelernte Potato Pickers
Datierung	um 1905/1907
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 46 x 55,3 cm
Signatur/Inscription	bez. u. r.: Vlaminck
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	MB 0010
Creditline	Sammlung Gabriele und Werner Merzbacher, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich
Zugangsjahr	2021
Gattung	Malerei
Systematik	F 2 Kunst 20. Jh. Welt
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthhaus.ch .
Provenienzzustand	-
Zur Provenienz	

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Fest der Farbe. Die Sammlung Merzbacher-Mayer, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2006, No. 10, S. 357