

KUNSTHAUS ZÜRICH

Alexej von Jawlensky (*26.3.1864 Torschok (Russland), +15.3.1941 Wiesbaden)



Titel	Stilleben mit roten Blumen (Gelbe Figur und Tasse)
Weitere Titel	Still Life with Red Flowers (Yellow Figure and Cup)
Datierung	um 1910
Material/ Technik	Öl auf Karton auf Holz
Massangaben	Bildmass: 48,5 x 54 cm
Signatur/Inscription	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Jawlensky I.298.375
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	MB 0085
Creditline	Sammlung Gabriele und Werner Merzbacher, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich
Zugangsjahr	2021
Gattung	painting
Systematik	D 1[2] art 20th century worldwide
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthaus.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	
Literatur	- Fest der Farbe. Die Sammlung Merzbacher-Mayer, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2006, No. 85, S. 335. - Maria Jawlensky/Lucia Pieroni-Jawlensky/Angelica Jawlensky: Alexej von Jawlensky.

Catalogue Raisonné of the Oil Paintings, Vol. 1: 1890-1914, Bd. 1 von 4, 1934, No. 375,
S. 298 (ill.).