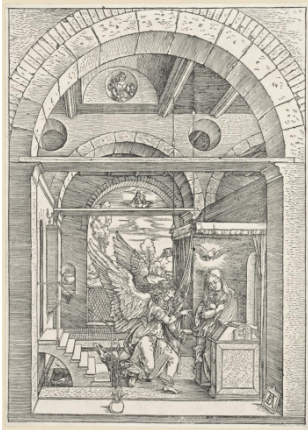


# KUNSTHAUS ZÜRICH

Albrecht Dürer, artist (\*21.5.1471 Nürnberg, +6.4.1528 Nürnberg)



|                    |                                                                                                                                                        |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Title              | Mariä Verkündigung. Blatt 8 des Marienlebens                                                                                                           |
| Also known as      |                                                                                                                                                        |
| Date               | c. 1503                                                                                                                                                |
| Medium             | Woodcut                                                                                                                                                |
| Dimensions         | image: 29.5 x 21 cm<br>sheet: 30.2 x 21.8 cm                                                                                                           |
| Signature          | inscr. b. r. monogrammed: AD                                                                                                                           |
| Inscription        | -                                                                                                                                                      |
| Catalogue raisonné | Bartsch VII.132.83; Meder 1932.172.195; Schoch II.243.173                                                                                              |
| Edition / number   | -                                                                                                                                                      |
| Edition            | -                                                                                                                                                      |
| Inv. No.           | Gr.2000/0276                                                                                                                                           |
| Credit line        | Kunsthau Zürich, Collection of Prints and Drawings, Donated by the Landammann Dietrich Schindler Collection, 2000                                      |
| Accession year     | 2000                                                                                                                                                   |
| Object type        | print                                                                                                                                                  |
| Classification     | B 2[1] drawings and prints 16th to 18th century                                                                                                        |
| Description        | -                                                                                                                                                      |
| Provenance         | Albrecht Dürer (*1471 Nürnberg, +1528 Nürnberg) (Künstler/-in)<br>Verbleib unbekannt<br>Erworben 30. Januar 1865 von Posonyi, Wien (Auktion), Nr. 221. |

# KUNSTHAUS ZÜRICH

o.D. – 1882, Sammlung Landammann Dietrich Schindler (1795-1882) (Sammler/-in)  
1882 – 13.7.2000, Nachkommen Dietrich Schindler, Nachlass  
19.10.1945 – 13.7.2000, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum),  
Zürich, Leihgabe  
ab 13.7.2000, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich,  
Geschenk

Provenance category A – The provenance for the period from 1933 to 1945 can be reconstructed. This is not a case of Nazi-looted art.

About the provenance (State of research 06.01.2022)

Literature

- Albrecht Dürer. Das graphische Werk. Eine altzürcherische Privatsammlung. Ausführliches Verzeichnis mit Einführung und Abbildungen, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich: Kunsthaus Zürich, 1946, S. 36.
- R. Schoch/M. Mende/A. Scherbaum: Albrecht Dürer, Das druckgraphische Werk. Band 2: Holzschnitte und Holzschnittfolgen, Bd. 2 von 3, München: Prestel, 2002, No. 173.
- Adam Bartsch: Le peintre graveur. Vol. VII, Bd. 7 von 21, Vienne: Degen, 1808.
- Joseph Meder: Dürer-Katalog. Ein Handbuch über Albrecht Dürers Stiche, Radierungen, Holzschnitte, deren Zustände, Ausgaben und Wasserzeichen, Wien: Verlag Gilhofer & Ranschburg, 1932.