

KUNSTHAUS ZÜRICH

Rudolf Koller, Künstler/-in (*21.5.1828 Zürich, +5.1.1905 Zürich)



Titel	Schwarzfleckstier (Studie)
Weitere Titel	Black-Spotted Bull (Study)
Datierung	1870
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 53,5 x 65 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. l.: RK 70 [Monogramm]
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	731
Creditline	Kunsthhaus Zürich, 1898
Zugangsjahr	1898
Gattung	Malerei
Systematik	C 1[1] Malerei 19. Jh. CH
Werkbeschreibung	Studie zu «Kühe am See», 1870, Inv. 685.
Provenienz	Rudolf Koller (*1828 Zürich, +1905 Zürich) (Künstler/-in) ab 1898, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf aus der grossen Koller-Ausstellung
Provenienzzustand	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)
Literatur	- Kunsthhaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 194. - Marcel Fischer: Rudolf Koller 1828–1905, Zürich: Fretz & Wasmuth, 1951, S. 40, 42, 138 (ill.).

- Jörg Huber: Rudolf Koller 1828-1905. 32 ausgewählte Bilder, Glattbrugg: Beobachter, 1983, S. 29 (ill.).