

## Edvard Munch, Künstler/-in (\*12.12.1863 Løiten (Hedmark), +23.1.1944 Ekely (Oslo))



Title	<b>Blick aufs Chemnitztal</b>
Also known as	<b>View Across Chemnitztal</b>
Date	<b>1905</b>
Medium	<b>Oil on canvas</b>
Dimensions	<b>image: 53 x 68 cm</b>
Signature	<b>not inscribed</b>
Inscription	-
Catalogue raisonné	<b>Woll II.669.659</b>
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	<b>1997/0014</b>
Credit line	<b>Kunsthau Zürich, loan of the Herbert Eugen Esche Foundation, 1997</b>
Accession year	<b>1997</b>
Object type	painting
Classification	D 1[2] art 20th century worldwide
Description	View from the Villa Esche on Parkstrasse over the garden to the industrial city of Chemnitz. For the history of origin see onv. 1997/10.
Provenance	Edvard Munch (*1863 Løiten (Hedmark), +1944 Ekely (Oslo)) (Künstler/-in) o.D. – 1962, Herbert Eugen Esche (*1874 Chemnitz, +1962 Küsnacht b. Zürich) (Auftraggeber/-in), Chemnitz/Küsnacht 1962 – 1990, Erdmute Luchsinger-Esche (*1903 Chemnitz, +1990), Nachlass 1990 – 1997, Regula Luchsinger, Erbe ab 1997, Herbert Eugen Esche-Stiftung (*1997) (Sammlung), Zürich ab 1997, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 01.01.2007)

## Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 592.
- Henry van de Velde und Edvard Munch in Chemnitz, hrsg. von Ingrid Mössinger et al., Ausst.-Kat. Kunstsammlungen Chemnitz - Museum am Theaterplatz, Chemnitz: Kunstsammlungen Chemnitz, 2013, S. 137.
- Edvard Munch in Chemnitz, hrsg. von Ingrid Mössinger/Beate Ritter/Kerstin Drechsel, Ausst.-Kat. Kunstsammlungen Chemnitz, Köln: Wienand, 1999, No. 34, S. 71 (ill.).
- Edvard Munch in Chemnitz, hrsg. von Ingrid Mössinger et al., Ausst.-Kat. Kunstsammlungen Chemnitz, Köln: Wienand, 1999, S. 71 (ill.).
- Tilo Richter: Herbert Eugen Esche. Ein Lebensbild, Leipzig: Passage-Verlag, 2001, S. 48.
- Boom. 500 Jahre Industriekultur in Sachsen, Ausst.-Kat. Deutsche Hygiene-Museum, Dresden: Sandstein Verlag, 2020, No. 2/27, S. 125.
- Gerd Woll: Edvard Munch. Complete Paintings. Catalogue Raisonné, Vol. II, London: Thames & Hudson, 2009, No. 659, S. 669.