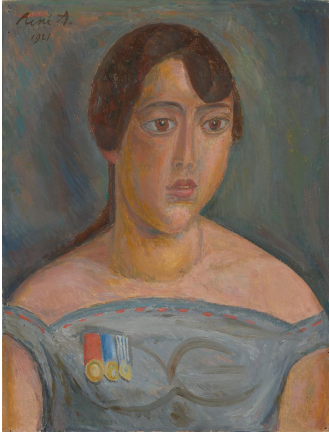


René Auberjonois (*18.8.1872 Lausanne, +11.10.1957 Lausanne)



© 2024, ProLitteris, Zurich

Title	Portrait de foraine
Also known as	Bildnis einer Gauklerin Portrait of a Female Juggler
Date	1921
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 58 x 43.5 cm
Signature	inscr. u. l.: René A. / 1921
Inscription	verso on inner stretcher b. l. sticker with inventory number and label Kunsthaus Zürich, on outer stretcher u. l. in blue: W. 14; u. r. label: [Palais des Beaux-Arts de Bruxelles]; on protective cardboard u. c. two labels Kunsthaus Zürich, b. r. sticker with inventory number and label Kunsthaus Zürich
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1513
Credit line	Kunsthaus Zürich, Donated by Dr. Hans Graber, Basel, 1923
Accession year	1923
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	Auberjonois depicted the same model in at least three other works (see Hugo Wagner, René Auberjonois. L'œuvre peint - The Painted Work. Catalogue des huiles, pastels et peintures sous verre (Denges-Lausanne 1987; = Œuvrekataloge Schweizer Künstler 13), 1987, no. 241-243).
Provenance	René Auberjonois (*1872 Lausanne, +1957 Lausanne) (Künstler/-in) [Verbleib unbekannt?] o.D. – 1923, Hans Graber (*1886, +1959) (Sammler/-in), Basel ab 1923, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Geschenk

KUNSTHAUS ZÜRICH

Provenance category -

About the provenance (State of research 08.05.2025)

Literature

- Kunsthhaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 319.
- Hugo Wagner: René Auberjonois. L'oeuvre peint Catalogue des huiles, pastels et peintures sous verre (Oeuvrekataloge Schweizer Künstler 13), Denges-Lausanne: Editions du Verseau, 1987, No. 280.