

KUNSTHAUS ZÜRICH

Louis Valtat (*8.8.1869 Dieppe, +2.1.1952 Paris)



Titel	Jardin à Saint-Tropez
Weitere Titel	Garten in Saint-Tropez Coin de jardin [historisch]
Datierung	um 1912
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 120 x 81 cm
Signatur/Inschrift	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1984/0019
Creditline	Kunsthhaus Zürich, Sammlung Johanna und Walter L. Wolf, 1984
Zugangsjahr	1984
Gattung	painting
Systematik	D 1[2] art 20th century worldwide
Werkbeschreibung	Valtat weilte von 1903 bis 1914 regelmässig in Saint-Tropez, zunächst bei Signac. Die Datierung wird Judy Freeman verdankt (mündlich, 1989); das Gemälde ist im Werkkatalog von Jean Valtat von 1977 nicht verzeichnet.
Provenienz	Louis Valtat (*1869 Dieppe, +1952 Paris) (Künstler/-in) Nachlass Louis Valtat, Nachlass Fine Arts Associates, New York, NY spätestens ab 1957 – 1984, Johanna und Walter L. Wolf (Sammler/-in), Adliswil ab 1984, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 600.