

Varlin (*16.3.1900 Zürich, +30.10.1977 Bondo)



© P. Guggenheim, 7606 Bondo

Titel	Der Bildhauer Arnold d'Altri
Weitere Titel	The Sculptor Arnold d'Altri
Datierung	1951
Material/ Technik	Öl und Kreide auf ungrundierter Jute
Massangaben	Bildmass: 100 x 81 cm
Signatur/Inschrift	bez. auf der Rückseite: VARLIN / PORTRAIT / SCULPTEUR D'ALTRI / 1951
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1956/0029
Creditline	Kunsthaus Zürich, 1956
Zugangsjahr	1956
Gattung	Malerei
Systematik	D 1[1] Kunst 20. Jh. CHE
Werkbeschrieb	Dargestellt ist der vor allem in Zürich tätige Bildhauer und Grafiker Arnold d'Altri (1904-1980).
Provenienz	Varlin (*1900 Zürich, +1977 Bondo) (Künstler/-in) ab 1956, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Kauf
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.02.2022)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 476.
- Paola Tedeschi-Pellanda/Patrizia Guggenheim: Varlin. Werkverzeichnis der Bilder (Oeuvrekataloge Schweizer Künstler 19), Bd. 2 von 2, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2000, No. 673.
- Ludmila Vachtova: Varlin, Zürich: Huber, 1978, S. 102