

Adolf Dietrich (*9.11.1877 Berlingen, +4.6.1957 Berlingen)

© 2024, ProLitteris, Zurich

Titel	Seegfrörni bei Berlingen
Weitere Titel	The Frozen Lake at Berlingen Le Lac gelé à Berlingen Bodenseeegfrörn [historisch]
Datierung	1929
Material/ Technik	Öl auf Karton
Massangaben	Bildmaß: 48 x 76,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. l.: Ad. Dietrich 1929.
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	29.07
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1997
Creditline	Kunsthaus Zürich, Sammlung Dr. H. E. Mayenfisch, 1929
Zugangsjahr	1929
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	1. Adolf Dietrich (*1877 Berlingen, +1957 Berlingen) (Künstler/-in) 2. o.D. – 1929, Hans E. Mayenfisch (*1882 Zürich, +1957 Zürich) (Sammler/-in), Zürich 3. ab 1929, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenienzstatus	
Zur Provenienz	[Recherchestand 01.01.2007]
Literatur	- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 331.

- Heinrich Ammann/Christoph Vögele: Adolf Dietrich 1877-1957. Oeuvrekatalog der Ölbilder und Aquarelle (Oeuvrekatologe Schweizer Künstler), Bd. 14, Weinfelden: Verlag Wolfau, 1994, No. 29.07.
- Adolf Dietrich. Bilder - Zeichnungen - Fotografien ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung Adolf Dietrich in der Fondation Saner, Studen bei Biel 23. Oktober 2010 bis 27. Februar 2011], hrsg. von Rudolf Koella/Markus Landert/Dorothee Messmer, Ausst.-Kat. Fondation Saner, Bern: Benteli, 2010, S. 67 (ill.).